

Discours d'Annie TAULET,
Députée provinciale du Hainaut

Seizième édition

Exposition artistique
des Cours des Métiers d'Art du Hainaut

Le 27 mai 2015 à 19h

Delta-Hainaut

Monsieur le Directeur général des Enseignements du
Hainaut,
Monsieur l'Inspecteur général,
Monsieur le Directeur, Monsieur le Chef d'Atelier,
Chers Professeurs, Chers Etudiants,
Mesdames, Mesdemoiselles, Messieurs,
Chacune et chacun en vos titres et qualités,
Chers Amis,

Il n'est de tradition qui ne comporte des exceptions. Cette année, la seizième édition de l'Exposition des Cours des Métiers d'Art du Hainaut, l'unique et prestigieuse institution provinciale d'enseignement artistique de Promotion Sociale de la région de Mons-Borinage, en est une.

En effet, habituellement un ou plusieurs artistes - professeurs sont mis à l'honneur, leurs œuvres

présentées au public et soumises à l'expertise des amateurs et professionnels de l'art les plus avertis.

Par contre, aujourd'hui et durant deux semaines, vous aurez l'occasion de parcourir une exposition collective où l'Art se décline sous toutes ses formes et dans tous les genres dans un contexte particulier de Mons 2015.

Les œuvres exposées ont été réalisées par les jeunes et moins jeunes étudiants qui fréquentent l'établissement, de même que par les professeurs qui laissent libre cours à leur sens artistique dans les techniques les plus diverses.

Les Cours des Métiers d'Art du Hainaut sont une institution vieille de plus de cent ans mais elle est restée tellement jeune et innovante par l'esprit artistique créatif qu'elle souffle à l'intérieur de ses ateliers. Elle offre à tous la possibilité d'expérimenter certaines techniques spécifiques et d'en acquérir la maîtrise. Par contre, certains, mieux aguerris, viennent se perfectionner et s'ouvrir aux autres expressions de l'Art tout en découvrant plus largement le paysage culturel hainuyer.

Les possibilités d'initiation ou de perfectionnement sont multiples et diverses, je ne vous en citerai que quelques-unes, la céramique et la poterie, le vitrail, l'aquarelle, l'initiation à la lutherie, les trucages numériques, la

peinture, la sculpture, la taille sur verre, le tournage du bois, la calligraphie, la bande dessinée et les mangas, la fonderie artistique, la photographie.

Les réalisations artistiques que vous découvrirez dans ce lieu sont le fruit de l'énergie créative dépensée pour les concevoir, domestiquer la matière et concrétiser la pensée artistique.

Vous l'admettrez aisément, ces artistes sont des passionnés passionnants parce qu'ils ont envie de vous faire partager leur art, leur passion, leur univers parfois singulier, voire décalé.

Ils sont tellement passionnants et intéressants que la Fondation Mons 2015 a sollicité, à titre individuel, la participation et la collaboration de certains étudiants et professeurs dans les activités artistiques qu'elle développe tout au long de cette année dédiée à la Culture sur Mons et sa région.

De plus, les Cours des Métiers d'Art du Hainaut, au titre d'Institution provinciale d'Enseignement cette fois, se sont impliqués et ont collaboré pleinement à l'un des événements majeurs de la programmation Maison Folie.

Ce sont les manifestations appelées les "Ailleurs en Folie", huit villes européennes mises à l'honneur au travers de spectacles, de concerts, d'ateliers ou de jeux.

Elles vous permettent de faire un voyage extraordinaire tout près de chez vous pourtant mais tellement dépaysant.

L'Escale milanaise a servi de décor à la participation des Cours des Métiers d'Art dans le projet "Bar Alto Mons".

Les designers professionnels milanais et les élèves et professeurs ont réalisé un travail collectif autour du verre à cocktail. Les secteurs Verre, Tiffany, Photographie et Design de l'école se sont investis dans la création de verres uniques. Ceux-ci ont pu être admirés tout récemment jusqu'au 17 mai dernier.

Une belle affiche qui intégrera le déjà fameux palmarès des CMAH.

Permettez-moi, à présent, d'adresser mes plus chaleureux remerciements aux étudiants, professeurs, à l'équipe de direction ainsi qu'à toutes celles et ceux qui ont œuvré, une fois encore, à la réussite de cette 16ème Exposition.

Dans quelques jours se déroulera le début de la Ducasse de Mons, un Chef-d'œuvre du patrimoine oral et immatériel de l'Humanité s'il en est !

La Ducasse de Mons résonnera cette année au son de Mons 2015, un contexte exceptionnel dans lequel elle s'inscrira avec la plus grande aisance au grand bonheur des Montois, des Belges et des nombreux visiteurs étrangers.

Je vous souhaite une très bonne soirée pleine de découverte et d'émotion au cours de cette promenade artistique ainsi qu'une excellente Ducasse !

Je cède sans plus attendre la parole à Fabrice Fourmanoit, Directeur des Cours des Métiers d'Art du Hainaut.

Je vous remercie pour votre bonne attention.