

Conférence de presse

Inauguration de la Maison Van Gogh

à Colfontaine

Intervention de Madame A. Taulet

Députée provinciale en charge de

l'Enseignement et de la Formation

L'Enseignement Provincial impliqué dans la
Rénovation de la Maison Van Gogh à Colfontaine

Colfontaine, le 12 juin 2015

Chers journalistes,
Messieurs les Bourgmestres,
Monsieur le Commissaire général,
Messieurs les Bourgmestres
Mesdames et Messieurs les Directeurs,
Mesdames et Messieurs,
Chacune et chacun en vos titres et qualités,

Comme vous le savez, La Province de Hainaut est un important et fidèle partenaire de Mons 2015, capitale européenne de la Culture. Elle s'y implique à hauteur de quelque cinq millions d'euros dans le développement de projets innovants et s'inscrit avec enthousiasme dans cette grande entreprise qui rayonne, aujourd'hui, au-delà des frontières hainuyères. Les services provinciaux "Culture et Tourisme", entre autres, s'investissent et collaborent aux efforts déployés pour que cette année 2015 consacrée à la Culture, soit aussi une réussite pour notre province.

En ma qualité de Députée provinciale en charge de l'Enseignement et de la Formation, je me réjouis, une fois encore, de la participation de nos établissements

scolaires provinciaux dans un projet géré par la Fondation Mons 2015, en l'occurrence la rénovation de la Maison Van Gogh à Colfontaine.

L'enseignement provincial, au travers de ses options secondaires qualifiantes de Mons-Borinage ont intégré le projet de rénovation de la Maison Van Gogh à Colfontaine en collaboration avec plusieurs partenaires privés : le groupe Akzonobel Decorative coatings, la Société Franki, le bureau d'architecte A&G, la société CIT Blaton. Les collaborations envisagées sous la tutelle des maîtres d'œuvre impliquent les élèves et les enseignants des établissements provinciaux d'enseignement secondaire principalement, le Lycée Provincial Hornu-Colfontaine pour son apport dans le domaine de l'électricité et de la domotique. En effet, l'installation électrique a été rénovée de fond en comble dans le bâtiment et reliée à un système domotique des plus performant.

Il est important de savoir que, seule la façade de cette maison a été préservée en l'état original. Le reste de la maison a nécessité un travail méticuleux de reconstruction et de rénovation.

Ainsi, la rénovation de la maison Van Gogh à Colfontaine, en partenariat avec le Consortium de partenaires privés, l'enseignement provincial, la Commune de Colfontaine et la Fondation Mons 2015 a abouti à rendre à cette bâtisse, l'âme qui y a séjourné quelques temps.

Elle est, à présent, le reflet de la vocation naissante d'un grand artiste. Elle y a vu les débuts difficiles d'un homme torturé mais tellement enclin à côtoyer au plus fort et au plus près la dure existence de ses contemporains du Borinage. Ses premiers dessins ont été présentés durant quelques mois au Musée des Beaux-Arts de Mons et ont rencontré un succès impressionnant.

Ce projet fut une réelle opportunité, pour nos étudiants du Qualifiant, d'appliquer, in situ, sous l'œil averti de professionnels du secteur construction, toutes les techniques apprises durant leur cursus. Il s'agissait là, d'un exercice pratique et professionnel grandeur nature, d'un bel exemple de collaboration intense entre nos jeunes en devenir et les spécialistes aguerris du métier dans le cadre particulièrement intéressant de Mons 2015

Je félicite et remercie Monsieur Philippe Gueben, Directeur du Lycée Provincial Hornu-Colfontaine, les professeurs impliqués tels Madame Laurence Cardinal, chef d'atelier et Monsieur Cardinal, professeur d'électricité mais surtout aux élèves de la 6ème année option "Electricité" qui se sont investis dans ce projet.

Je vous remercie pour votre attention.